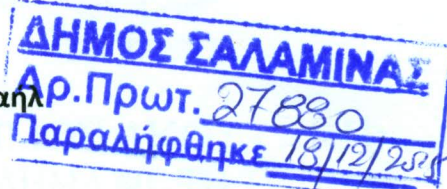


Σαλαμίνα 17/12/2015

**ΠΡΟΣ:** Την Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Σαλαμίνας

κ. Λεμονιά Καπετάνιου

**ΘΕΜΑ:** Αδελφοποίηση Δήμου Σαλαμίνας με πόλη του Ισραήλ



Κυρία Πρόεδρε,

Όπως γνωρίζετε, ο Δήμος Σαλαμίνας, το Διεθνές Ίδρυμα Σαλαμίνας με τον εκπρόσωπό του Κυριάκο Μαριδάκη και εμένα προσωπικά, καθώς και ο αντιπρόσωπος του Περιφερειάρχη Νήσων κ. Χατζηπέρου, επισκεφθήκαμε την Πρεσβεία του Ισραήλ, προκειμένου να συζητήσουμε διάφορα θέματα που αφορούν την οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου μας καθώς και την υποστήριξη εκ μέρους του Κράτους του Ισραήλ στην υποψηφιότητα του Δήμου μας για την διεκδίκηση της πολιτιστικής πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2021.

Η συζήτηση έγινε σε ένα πολύ θερμό κλίμα όπου η κυρία Πρέσβης μας διαβεβαίωσε ότι θα καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια προκειμένου να ενισχύσει τις προτάσεις του Δήμου μας. Επί τη ευκαιρία, σας ενημερώνω ότι και ένας άλλος μεγάλος Δήμος ζήτησε την βοήθεια του Ισραήλ, παρουσιάζοντας παράλληλα και αντιπροσωπεία της εκεί συναγωγής και έτυχε γενικής απαντήσεως και δεν δεσμεύτηκε για την στήριξη του ως άνω Δήμου.

Με την σκέψη ότι ο ιστορικός Δήμος της Σαλαμίνας έτυχε πέραν όλων των άλλων την θερμή ενίσχυση των προσπαθειών μας, προτείνω όπως προβούμε σε πράξη αδελφοποίησης μεταξύ ημών και της ιστορικής πόλης 'Ακρα ('Ακη) του Ισραήλ, για να συνδεθούμε και τυπικά με έναν ιστορικό τόπο αλλά και με μια χώρα η οποία έχει εκδηλώσει το θερμό της ενδιαφέρον για την Σαλαμίνα.

Παρακαλώ όπως εντάξετε το θέμα προς συζήτηση εντός της ημερησίας διατάξεως και τεθεί εις κρίσιν του Δημοτικού Συμβουλίου.

Σας υποβάλω συνημμένα στοιχεία σχετικά με τον προτεινόμενο προς αδελφοποίηση Δήμο, καθώς και την επιστολή της Πρέσβειας του Ισραήλ στην Αθήνα.

Με τιμή

Κων/νος Μαριδάκης Δημοτικός σύμβουλος

Πρόεδρος ΠΟΠΕΣΑ

Αντιπρόεδρος Β' του Διεθνούς Ιδρύματος «ΣΑΛΑΜΙΣ»



ΔΗΜΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ



ΔΗΜΟΣ ΑΚΟΣ ( ΑΚΗ)  
ΕΜΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΗ ΤΡΙΗΡΗ !!!

Σύνδεσμος Ισραηλινής Πρεσβείας και του Δήμου Σαλαμίνος για την αδελφοποίηση : Κυριάκος Μαριδάκης

Η Άκος (Άκη των αρχαίων Ελλήνων) ήταν σημαντική Ελληνική πόλη της αρχαιότητας λόγω της στρατηγικής της θέσης. Σύμφωνα επίσης με τον ελληνικό μύθο, ο Ηρακλής επισκέφτηκε την Άκρα για να θεραπεύσει τις πληγές του από μοναδικά θεραπευτικά βότανα. Το 266 π.Χ. έφερε το όνομα Ακκ (ή γνωστή Άκη των Ελλήνων). Μετονομάστηκε σε Αντιόχεια από Πτολεμαίδα ενώ Ανακαλύφθηκε πρόσφατα αρχαίο ελληνικό (στρατιωτικό) λιμάνι 2.300 χρονων στην ΑΚΚΟ, κεραμικά, αγγεία, σχεδόν την ημερομηνίας της Ναυμαχίας. Έπειτα από έρευνες που διήρκεσαν έναν αιώνα, αρχαιολόγοι ανακοίνωσαν ότι βρήκαν τα απομεινάρια ενός φρουρίου της ελληνιστικής περιόδου το οποίο αποτελούσε κάποτε κέντρο εξουσίας στην Ιερουσαλήμ και οχυρό Ο Ελληνας Βασιλιάς Αντίοχος, ο οποίος έζησε από το 215 έως το 164 π.Χ., επέλεξε το σημείο για την οικοδόμηση της Άκρας ώστε να εξασφαλίζει τον έλεγχο της πόλης. Η πόλη 5.000 χρονων είναι ένα από τα μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς UNESCO



Δήμαρχος **Shimon Lankri ( Εβραίος)**

Η **Άκρα** (Εβραϊκά: יָכּוֹ, Aco; Αραβικά: إكّا, Akka) είναι πόλη της Δυτικής Γαλιλαίας στο βόρειο Ισραήλ. Βρίσκεται στην βόρεια πλευρά του Κόλπου της Χάιφα. Ιστορικά η Άκρα θεωρούνταν το κλειδί του Λεβάντε λόγω της στρατηγικής της θέσης.

Πληθυσμος 47.000

**Ayman Odeh** Αιμαν Οντέχ ( Αραβας) Μέλος Δημ Συμβουλίου υπερασπιστής των δικαιωμάτων των Παλαιστινίων.

Δημοτικό συμβούλιο μισοι Ισραηλινοί μισοι Αραβες  
οι παλαιστινιοι είναι πολύ μικρο ποσοστό στην Πολη και ζουν ειρηνικά

Σύμφωνα Με την Ισραηλινή Κεντρική Στατιστική Υπηρεσία, υπάρχουν 47.000 πολίτες στην Acre. Πληθυσμός Acre είναι αναμειγμένα με τους Εβραίους και τους Άραβες. Οι περισσότεροι Άραβες είναι μουσουλμάνοι και χριστιανοί, με μικρές μειοψηφίες των Δρούζων και των Μπαχάι. Οι Εβραίοι είναι 67,1% του πληθυσμού της πόλης, μουσουλμάνοι Άραβες είναι 25,3% του πληθυσμού της πόλης, Χριστιανών Αράβων είναι 2,4% του πληθυσμού της πόλης και άλλους πολίτες αποτελούν το 5,2% του πληθυσμού της πόλης. συμπεριλαμβανομένων Εβραίων, Μουσουλμάνων, Χριστιανών, Δρούζων και Ba'h'ai στις ακτές του βόρειου Ισραήλ στη Γαλιλαία.

Εχει αδελφοποιηθει με τις κάτωθι πολεις

-  Bielsko-Biala, Poland<sup>[56]</sup>
-  Bregenz, Austria
-  Canton, Ohio, United States
-  Deerfield Beach, Florida, United States
-  La Rochelle, France, since 1972<sup>[56]</sup>
-  Pisa, Italy, since 1998<sup>[57]</sup>
-  Recklinghausen, Germany





**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΔΗΜΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ**  
Γραφείο Δημάρχου

Ημερομηνία : 25/11/2015  
Αρ. Πρ. 1342

Προς : Την Εξοχότατη Πρέσβη του Ισραήλ κ. Ιριτ Μπέν Αμπά

Εξοχότατη,

Ο Δήμος της Σαλαμίνας θέλοντας να εκφράσει με τον καλύτερο τρόπο τις ευχαριστίες του προς τη φίλη χώρα του Ισραήλ σχετικά με το φιλικό κλίμα που έχει αναπτυχθεί μεταξύ μας και ειδικά με την στήριξη της χώρας σας στο Δήμο μας όσο αφορά την διεκδίκηση της Πολιτιστικής πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2021 με τη συμπλήρωση 2.500 χρόνων από τη Ναυμαχία που άλλαξε το ρου της Παγκόσμιας Ιστορίας, θα θεωρούσαμε μεγάλη μας τιμή να παρευρεθείτε στο Ιστορικό μας Δήμο προκειμένου να γνωρίσετε τις προσπάθειες μας που έχουν σχέση με την παρουσίαση του φακέλλου για τη πολιτιστική πρωτεύουσα και να ανταλλάξουμε απόψεις σχετικά με την αδελφοποίηση της Ιστορικής Σαλαμίνας και του Ιστορικού Δήμου της Άκκρας για να σφραγίσουμε με αυτόν τον τρόπο την φιλία, τη συνεργασία και το ιστορικό δεσμό που έχουν οι λαοί μας.

Σημείωση : Όσο αφορά το πρόγραμμα παρακαλώ επικοινωνήστε με τον κ. Κυριάκο Μαριδάκη τηλ 6974661062

  
**Η ΔΗΜΑΡΧΟΣ**  
**ΙΣΙΔΩΡΑ ΝΑΝΝΟΥ-ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ**





Athens, 13 November 2015

Dear Mrs Mayor,

I was happy to hear that Salamis is a candidate for becoming the Cultural Capital of Europe for the Year 2021 and I wish you and the citizens of the city every success.

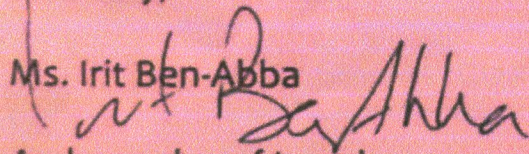
The rich cultural heritage, history and tradition of the city, coupled with its surrounding beauty certainly make it a very good choice.

Salamis island, as we know from history, is known for its battles during the ancient times. As a municipality, you have achieved a lot during the last decades and this distinction could advance the city and make it more vibrant, energetic and more touristic.

Given the efforts the Municipality of Salamis to promote its cultural tradition, including the great history it has, I have the pleasure of recommending the candidacy of Salamis island as the Cultural Capital of Europe in 2021.

Sincerely,

Ms. Irit Ben-Abba

  
Ambassador of Israel





EUROPEAN COMMISSION  
Office of the President Mr Jean-Claude Juncker

Member of Cabinet

Brussels, 23. 10. 2015  
Ares (2015) 4256648

Dear Mr Maridakis,

The President of the European Commission, Mr Jean-Claude Juncker, has asked me to thank you for your letter of 12 October 2015 in which you request a meeting to discuss the protection and promotion of the historical sites of the Battle of Salamis.

Regrettably, President Juncker is unable to give a positive reply to your request due to a very busy schedule over the next few months.

May I suggest you contact Ms Corina Crețu, Member of the Commission responsible for Regional Policy (e-mail: [corina.cretu@ec.europa.eu](mailto:corina.cretu@ec.europa.eu)), to explore further options for a meeting.

Yours sincerely,

Luc Tholoniati

Mr Kyriakos MARIDAKIS  
Vice-President – Europe – U.N.  
Salamis Foundation

E-mail: [kyriakos\\_maridakis@yahoo.com](mailto:kyriakos_maridakis@yahoo.com)

Mail: European Commission - Office: BERL 13/117 - 1049 Brussels - Belgium  
Address: rue de la Loi / Wetstraat 200, 1040 Bruxelles / Brussel  
Tel. +32-2-298 80.08 - e-mail: [Luc.Tholoniati@ec.europa.eu](mailto:Luc.Tholoniati@ec.europa.eu)



...ίδα μας είναι από τις παλαιότερες και εγκυρότερες Αττικής και Ν...



από το 1961

Σ

# Η ΣΑΛΑΜΙΝΑ

ΙΑΚΟΣ ΜΑΡΙΔΑΚΗΣ – ΕΛΕΝΑ ΚΟΥΝΤΟΥΡΑ  
ΣΑΛΑΜΙΝΑ ΝΑ ΑΝΑΔΕΙΧΘΕΙ ΣΕ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ  
ΠΡΟΟΡΙΣΜΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΩΣ ΚΟΙΤΙΔΑ  
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ



Η Κυβέρνηση σε συνεργασία  
με το Διεθνές Ίδρυμα «Σαλαμί»  
προωθεί μια σειρά αναπτυξιακών  
με στόχο την παγκόσμια προβολή  
και ανάδειξη καθώς και την ενίσχυση  
της τοπικής οικονομίας και απασχόληση

Η Υπουργός κ. Έλενα Κουντουρά με τον κ. Κ. Μαριδάκη





## ΝΑΥΤΙΚΟ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ "ΣΑΛΑΜΙΣ"

*"Δεν υπάρχει ιστορικός που να μην αναφέρει ότι το γεγονός της Ναυμαχίας της Σαλαμίνας ήταν η αρχή της γεννήσεως της Ελευθερίας του Ευρωπαϊκού και γενικότερα του Δυτικού πολιτισμού και της διάσωσης της Ευρώπης και της Δημοκρατίας" Dr. Barry Strauss*

**Δημιουργία διαχρονικού Ναυτικού ιστορικού πάρκου στο νησί του Αγ Γεωργίου ,  
( ως Ναυτική βάση για την ασφάλεια των επισκεπτών και του Πολ. Ναυτικού.)**

Μελέτες – σχέδια κ. Ερικ Rorsh Προεδρος Θεματικών Πάρκων Παγκοσμίως – σύμβουλος της Βασιλικής Οικογένειας της Ολλανδίας, επιστημονικός σύμβουλος Διεθνούς Ιδρύματος Σαλαμίν.

**"Έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον :**

Υπουργός Επικρατείας – Διευθυντής Παναγιώτης Σκούτης ,  
Υπουργός Εθνικής Άμυνας κ. Καμμένος  
τέως Α ΓΕΕΘΑ Στρατηγός Κωσταράκος ,  
Πρόεδρος Εθνικής επιτροπής της Ουνέσκο κ. Τζιτζικώστα  
Υπουργός Τουρισμού κ. Κουντουρά ,  
Αντιπεριφερειάρχης Νήσων κ. Χατζηπέρος  
Δήμαρχος Σαλαμίνας κ. Νάννου,  
Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Ένωσης κ. Γιούνκερ  
Επίτροπος περιφερειακής ανάπτυξης κ. Κρετού  
Καγκελάριος της Γερμανίας κ. Μέρκελ.

**Υποστηρικτές του Ιδρύματος :**

Εφοπλιστές :

Παναγιώτης Λαίμος , Ανδρέας Τσαβλίρης , Μάκης Πέππας , Πάολα Χατζηπατέρα ,  
Δημήτριος Βασιλάκης

Δημήτριος Ελευσινιώτης      Επίτιμος Αρχηγός Γ.Ε.Ν.    τ. Υπουργός Εθνικής Άμυνας  
Στυλιανός Αναστόπουλος      Επίτιμος Πρόξενος Κοινοπολιτείας των Μπαχαμών Ναύαρχος Π.Ν. ε.α  
Κοσμάς Χριστίδης              Επίτιμος Αρχηγός Α/ΓΕΝ Π.Ν.  
Χρήστος Δελιμηχάλης      Επίτιμος Αρχηγός Α.Σ.

**Πρέσβειρα καλής θελήσεως της Ουνέσκο :**

Pak Moun

Δημιουργία επιτροπής Υπ.Εθνικής Άμυνας για το σχεδιασμό του ιστορικού θεματικού πάρκου της Ναυμαχίας ,  
ένα έργο που θα συμβάλλει στη Εθνική τουριστική και οικονομική ανάπτυξη της Σαλαμίνας και ολόκληρης της  
ΑΤΤΙΚΗΣ δημιουργώντας χιλιάδες θέσεις εργασίας , αύξηση του Α.Ε.Π. , έσοδα στο Ελληνικό κράτος από 2-5 Δις  
, παγκόσμια προβολή του αήττητου πολεμικού μας Ναυτικού , τουριστική και πολιτιστική ανάπτυξη πάνω από  
20% στην Αττική εισροή ξένου συναλλάγματος .



# Πρόταση για θεματικά πάρκα στην ιστορική Σαλαμίνα

ΕΡΓΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΘΕΣΕΩΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΠΡΟΒΑΛΛΟΝΤΑΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΝ ΣΑΛΑΜΙΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ, ΕΝΙΣΧΥΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΔΙΕΚΔΙΚΟΝΤΑΣ ΜΕ ΑΞΙΩΣΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΤΟ 2021



Γράφει από την Αθήνα ο συνεργάτης μας **Γιώργος Λεκάκης**, συγγραφέας, λαογράφος [www.lekakis.com](http://www.lekakis.com)

Το διεθνές ίδρυμα «Σαλαμίς» έχει ήδη ενημερώσει τον Δήμο Σαλαμίνας, την Περιφέρεια Αττικής και την κυβέρνηση για την δημιουργία δύο θεματικών εκπαιδευτικών θεματικών πάρκων. Το θεματικό πάρκο της Ναυμαχίας, στην μαρίνα στην περιοχή των Παλουκίων - Καματερού, με προέκταση στο σύγχρονο ναυτικό θεματικό πάρκο στην νησίδα του Αγ. Γεωργίου, η οποία σήμερα κείται άχρηστη, αξιοποιήσιμη και άσχημη!

Σύμφωνα με το Ίδρυμα «Σαλαμίς»:

Τα θεματικά Πάρκα θα συνδράμουν στην τουριστική προβολή, όχι μόνον του νησιού, αλλά ολόκληρης της Αττικής και θα ενισχύσουν το τουριστικό προϊόν.

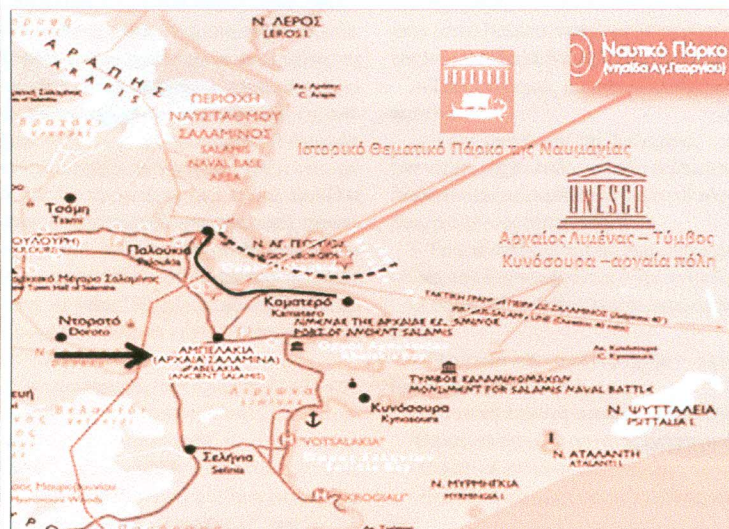
Επί πλέον, από την λειτουργία των θεματικών Πάρκων, θα δημιουργηθούν άμεσα 400 μόνιμες θέσεις εργασίας, που ως επί το πλείστον θα καλυφθούν από κατοίκους της Σαλαμίνας.

Η κατασκευή θεματικών Πάρκων θα έχει μεγάλη οφέλη για την Σαλαμίνα, γιατί εκτός της

—άνω των 800 κατά την λειτουργία του.

4. Δημιουργία άμεσων εσόδων στο κράτος (από ενοίκια και ποσοστά της εκμεταλλεύσεως).

5. Προσέλκυση κεφαλαίων και δημιουργία επενδυτικού κλίματος στην περιοχή της Σαλαμίνας.



αξιοποίησης της δημόσιας περιουσίας, ενισχύεται η τουριστική ανάπτυξη, δημιουργούνται νέες θέσεις απασχόλησης, ενισχύεται το επενδυτικό κλίμα και αυξάνεται η προσέλκυση επισκεπτών ακόμη και στην Αττική, ενώ ενισχύεται η υποψηφιότητα της νήσου για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης το 2021, με την συμπλήρωση 2.500 χρόνων από την ιστορικότερη Ναυμαχία όλων των εποχών.

Αναλυτικά τα οφέλη θα είναι:

1. Αξιοποίησης της δημόσιας περιουσίας.  
2. Δημιουργία προϋποθέσεων σημαντικής τουριστικής ανάπτυξης στην ευρύτερη περιοχή των Αθηνών, αξιοποιώντας τον διεθνώς εμβεβλημένο - πλην όμως άγνωστο και αναξιολογητό!!! - αρχαιολογικό χώρο της Ναυμαχίας, αλλά και το λιμάνι της Κόλπουρας/Κοιλούρας για την υποδοχή κρουαζιεροπλοίων!

3. Δημιουργία θέσεων απασχόλησης —200 άτομα κατά την διάρκεια εκτελέσεως του έργου, και

6. Προσέλκυση επισκεπτών στην Αττική, αύξηση παραμονής τους στην ευρύτερη περιοχή.

## Περιγραφή της Επένδυνσης

Η επένδυση αφορά στην δημιουργία δύο θεματικών πάρκων πολλαπλών ενδιαφερόντων με κύριο θέμα, όσον αφορά την μορφωτική και ιστορική πτυχή του, την ελληνική αρχαία ναυτική Ιστορία, σε συνδυασμό με την επική Ναυμαχία της Σαλαμίνας.

Τα πάρκα θα περιλαμβάνουν:

—Μουσεία (σχετικό με την περιοχή της Ναυμαχίας, και άλλο, σχετικό με την αρχαία και νέα ναυτική παράδοση. Διότι και η σύγχρονη ναυτική Ιστορία της Σαλαμίνας είναι σπουδαία. Υπάρχει βέβαια ένα Ναυτικό Μουσείο στο νησί, πολύ όμορφο, αλλά πολύ μικρό).

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΚΑΚΗ στο [www.lekakis.com](http://www.lekakis.com) ή στο τηλ. (0030) 210 9400674



# Πρόταση για θεματικά πάρκα στην ιστορική Σαλαμίνα

**ΕΡΓΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΘΕΣΕΩΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΠΡΟΒΑΛΟΝΤΑΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΝ ΣΑΛΑΜΙΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ, ΕΝΙΣΧΥΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΔΙΕΚΔΙΚΩΝΤΑΣ ΜΕ ΑΞΙΩΣΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΤΟ 2021**

**ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ (τελευταίο)**

Μεταξύ άλλων, η επένδυση περιλαμβάνει:

- Κινηματογράφους (προβολή της αρχαίας Σαλαμίνας, προβολής του ελληνικού Ναυτικού).
- Μυθολογικό πάρκο—όπως αυτά που θα έπρεπε να υπάρχουν σε κάθε γωνιά της Ελλάδας!
- Υδάτινο αθλητικό - ψυχαγωγικό πάρκο με θέμα «Ναυμαχία».
- Ξενώνα - Συνεδριακό Κέντρο.
- Βιβλιοπωλείο - Βιβλιοθήκη.
- Εστιατόρια, καφετέριες, μπαρ.
- Τουριστικά καταστήματα.
- Χώρο σταθμεύσεως αυτοκινήτων Ι.Χ. και λεωφορείων.
- Κτίριο διοικήσεως.

Τα κτήρια θα καταλαμβάνουν περίπου το 10% της συνολικής εκτάσεως.

Το Θεματικό Πάρκο «SALAMIS THEME PARK» - «NAVY THEME PARK» αποτελούν μία επενδυτική πρόταση που σχετίζεται με τους τομείς της αναψυχής και του τουρισμού, τομείς που συνιστούν σημαντικούς πυλώνες ενισχύσεως της ανάπτυξεως της ελληνικής οικονομίας. Η δημιουργία ενός πολυχώρου που θα υποστηρίξει λειτουργικά και θα προσφέρει στο κοινό ποικίλες δραστηριότητες (εκπαίδευση, πολιτισμό, αναψυχή, αθλητισμό, τουρισμό) σε συνδυασμό με την γεωγραφική εγγύτητά του με τον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Σαλαμίνας, θα συμβάλλει θετικά στην προσέλκυση μεγαλύτερου ρεύματος επισκεπτών και τουριστών στην Αττική.

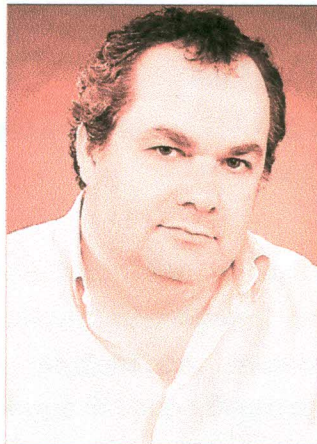
Αξίζει να αναφερθεί ότι ο σχεδιασμός των εγκαταστάσεων των Θεματικών Παρκών θα γίνει με τρόπον ώστε να προστατευθεί και να εμπλουτισθεί το φυσικό περιβάλλον της περιοχής. Στον σχεδιασμό του έργου προβλέπεται η δημιουργία υδάτινων επιφανειών. Παράλληλα, για την κάλυψη των ενεργειακών αναγκών των κτηριακών εγκαταστάσεων και γενικότερα των εγκαταστάσεων των Θεματικών Παρκών θα αξιοποιηθεί η τεχνολογία των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, χρησιμοποιώντας τις πλέον πρόσφορες από αυτές για την παραγωγή και την εξοικονόμηση ενέργειας (π.χ. ηλιακή ενέργεια, γεωθερμία, εφαρμογές ανακυκλώσεως υλικών, κλπ.).

Το επισκεπτικό κοινό των πάρκων θα περιλαμβάνει:

—Τους εποχούμενους εκδρομείς με προορισμό την περιοχή.

—Τους τουρίστες που επισκέπτονται την Ακρόπολη - Αθήνα, οι οποίοι θα μπορούν να διαμένουν - εάν θέλουν - στα καταλύματα του «SALAMIS THEME PARK».

—Τους τουρίστες που επισκέπτονται τον Πειραιά με τα κρουαζιερόπλοια και δεν ξέρουν τι να κάνουν στον Πειραιά, αφού το Μεγάλο Λιμάνι



Γράφει από την Αθήνα  
ο συνεργάτης μας  
**Γιώργος Λεκάκης,**  
συγγραφέας, λογογράφος  
[www.lekakis.com](http://www.lekakis.com)

είναι μεγάλο μόνο στα λόγια...

—Τους τουρίστες που επισκέπτονται την Ακρόπολη (Αττικής), την Ελευσίνα, τα Μέγαρα και τον Ισθμό, και την Επίδαυρο και την Ολυμπία (στην Πελοπόννησο), αφού το νησί της Σαλαμίνας έχει διπλή θαλάσσια πρόσβαση.

—Τους εκδρομείς μαθητές Ελλάδας και εξωτερικού

—Τους κατοίκους της Σαλαμίνας και όλων των νομών της Ελλάδας, που θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον να επισκεφθούν το θεματικό πάρκο, κυρίως για λόγους αναψυχής.

—Τους συνέδρους που θα συμμετέχουν σε συνέδρια που διοργανώνονται στην Αττική.

Οι θεματικές ενότητες των θεματικών πάρκων είναι:

1. Θεματικό πάρκο με περιεχόμενο την παραδοσιακή αρχιτεκτονική.

- Θεματική περιοχή ναυτικής παραδόσεως
- Θεματική περιοχή αρχαίας ναυπηγικής
- Θεματική ενότητα υδάτινη αναψυχής
- Θεματική περιοχή αρχαιολογικής ανασκαφής

- Θεματική περιοχή Ναυμαχίας
- Θεματική περιοχή της αρχαίας Ελλάδας
- Θεματική περιοχή Ελληνικής Μυθολογίας
- Έργα τέχνης και πολιτισμού της αρχαιότητας
- Θεματική περιοχή σημαντικών αρχαίων Ελλήνων.

- Συνεδριακό και Εκθεσιακό Κέντρο

- Παιδότοπος
- Χώρος παραστάσεων
- Αρχαίο Θέατρο.

2. Θεματικό πάρκο με περιεχόμενα τον αθλητισμό και την αναψυχή.

- Υδατοψυχαγωγικό Πάρκο με περιεχόμενο την Ελληνική Μυθολογία-Ναυμαχία

3. Θεματική περιοχή:

- Αρχαίο Στάδιο-Θέατρο Σαλαμίνας
- Τριήρης «ΟΛΥΜΠΙΑΣ»
- Θωρηκτό «ΑΒΕΡΩΦ»
- Α/Τ «ΒΕΛΟΣ».

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΚΑΚΗ**  
στο [www.lekakis.com](http://www.lekakis.com) ή στο τηλ. (0030) 210 9400674